

Colloque
19–20 juin
2025

Sciences Po Paris
13 rue de l'Université
75007 Paris

Le droit, le son, l'écoute

Un partenariat

Université Paris-Saclay
IRCAM – Centre Pompidou
École de droit de Sciences Po
dans le cadre de la SDI

université
PARIS-SACLAY
GRADUATE SCHOOL
Droit

ircam
Centre
Pompidou



SciencesPo

école
normale
supérieure
paris-saclay

Institut des
sciences sociales
du politique

ISI

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

THE UNIVERSITY OF
MELBOURNE



PROGRAMME

SALLE S14

JEUDI 19
JUN

10h-12h / PANEL 1

Chair : Naomi Toth
(Université Paris-
Nanterre)

Alexandre Vincent

(Université Lumière Lyon 2)

"Echoes of Roman Justice : Hearing
out trials in Rome through spaces
and words"

Boris Bernabé

(Université Paris-Saclay)

"Justice, Silence & Noise"

Pierre Thévenin

(ENS Paris Saclay / IRCAM),

"Law-Text Texts. Sound and the
Parlance of the Law"

14h-16h / PANEL 2

Chair : Vincent Forray
(École de droit de
Sciences Po Paris)

James E.K. Parker

(Melbourne Law School)

"What Wake Words Do: On the
Jurisprudence of Machine Listening"

Sara Ramshaw

(University of Victoria)

"Attunement to the 'Other' in Law
and Music"

PROGRAMME

SALLE ERIGNAC

VENDREDI 20

JUIN

10h-12h / PANEL 3

Chair : Jesus R. Velasco
(Yale University)

Thibault Mechler

(École de droit de Sciences Po Paris)
"Semiotics of Procedural Listening"

Julia Chryssostalis

(University of Westminster Law School)
"Hearing as a Judicial Faculty"

Maria Paola Mittica

(Università degli Studi di Urbino
Carlo Bo)

"Beyond Acoustics: Sensibility and Law"

14h-16h / PANEL 4

Chair : James E.K. Parker
(Melbourne Law School)

Susan Schuppli

(Goldsmiths University of London)
"Evidential Soundings"

Discussion with sound artist Joel
Stern (Royal Melbourne Institute of
Technology) and poet Franck Leibovici

CONTACT

Pierre Thévenin
pierre.thevenin@cnrs.fr

Thibault Mechler
thibault.mechler@sciencespo.fr

INFORMATIONS

Entrée libre sur inscription
(dans la mesure des places
disponibles)

Métro M12 Rue du Bac /
M4 Saint-Germain

