

Indice

1. Premessa all'opera.....p.	5
2. Cenni di diritto penale	9
3. Caravaggio, l'uomo e l'artista.....»	19
4. Cattura di Cristo: reati comuni e propri.....»	25
5. Sacrificio di Isacco: tentativo.....»	29
6. Flagellazione di Cristo: concorso materiale di persone nel reato...»	35
7. Martirio di San Matteo: elemento soggettivo.....»	41
8. Decollazione di San Giovanni Battista: pene principali previste dal codice	49
9. Testa di Medusa: circostanze aggravanti comuni del reato	55
10. Buona ventura: furto.....»	63
11. I bari: truffa.....»	71
12. Maddalena penitente: maltrattamenti in famiglia	75
13. Incredulità di San Tommaso: lesioni personali	81
14. Crocifissione di San Pietro: tortura.....»	87
15. Giuditta e Oloferne: omicidio volontario.....»	91
16. Davide con la testa di Golia: vilipendio di cadavere.....»	97
17. Deposizione di Cristo: occultamento di cadavere.....»	103
18. Morte della Vergine: vilipendio della religione	107
19. Seppellimento di Santa Lucia: tutela del sepolcro.....»	113
20. Resurrezione di Lazzaro: turbamento di funzioni religiose.....»	117
21. Negazione di San Pietro: falsa testimonianza e favoreggiamento	121
22. Martirio di Sant'Orsola: estorsione	127
23. Conclusioni	133