

Tito Marci

**Codificazione artistica e figurazione giuridica. Lo spazio prospettico**

Giappichelli, Torino, 2014

## **Table of Contents**

---

Premessa. – Introduzione. – I. Lo spazio prospettico. – 1. Percorsi politici. – 2. Percorsi giuridici. – 3. Percorsi artistici. – 4. Ragione prospettica e ordinamento dei rapporti sociali. – 5. Prime disarticolazioni dello spazio prospettico. – 6. Verso nuove figurazioni spaziali. – Tavole. – Bibliografia.