

INTRODUZIONE

- 11 Contaminazioni. Tra diritto e opere dell'ingegno
AGATA C. AMATO MANGIAMELI

PARTE PRIMA – *Diritto e Musica*

- 19 Musica e "diritto" all'interno del dibattito della dottrina della
Costituzione come scienza della cultura
PETER HÄBERLE
- 45 Ragionevoli dissonanze. Note brevi per un possibile accosta-
mento tra le intelligenze della musica e del diritto
MARIA PAOLA MITTICA
- 71 Il problema della interpretazione tra musica e diritto
EUGENIO PICOZZA
- 119 Assalti Frontali. Giustizia e società nel *rap* italiano
GUIDO SARACENI

PARTE SECONDA – *Diritto e letteratura*

Il diritto come letteratura...

- 133 Poesia e legge
ROBERTO BARTOLI

- 155 Narrazione e finzione nella scienza giuridica moderna
ANTONIO CANTARO
- 167 *Ensaio sobre a cegueira*. L'analogia come misura del giuridico
DONATO CARUSI
- 177 "La verità, vi prego, sull'amore". A proposito dell'educazione
giuridica
FELICE CASUCCI

...Il diritto nella letteratura

- 205 Infrangere i limiti con la parola: la donna nella letteratura araba
VALENTINA COLOMBO
- 233 Verità e certezza nel diritto e nella letteratura
FRANCISCO BALAGUER CALLEJÓN
- 249 Diritti e contratto sociale nella *Tempesta* di Shakespeare
GIUSEPPINA RESTIVO

PARTE TERZA – *Diritto e arti figurative*

Tra antico...

- 285 L'idea di giustizia nelle arti figurative del medioevo
FRANCESCO GANDOLFO

...e contemporaneo

- 325 Misure del diritto per l'arte nei luoghi pubblici
ALESSANDRA DONATI
- 341 Il carcere e la dis-misura della pena. Una ricerca sulle locandine
cinematografiche dei *prison movies*
CLAUDIO SARZOTTI, GUGLIELMO SINISCALCHI

PARTE QUARTA – *Qualche altro spunto...*

- 367 *Ius est iungere et decidere*
VITTORIO CAPUZZA
- 381 Un genere di film, un paese oltre misura
LORENZO DEL ZOPPO
- 407 Le ragioni della mente e le ragioni del cuore: suggestioni dalla lettura del libro *La custode di mia sorella* di Jodie Picoult
VINCENZA MELE
- 417 Anamorfosi del mito. Il dissacrante nichilismo di Friedrich Dürrenmatt
ANGELA VOTRICO