

ÍNDICE

PRAELECTIO	5
------------------	---

LA VERDAD DE LA VERDAD JUDICIAL (CONSTRUCCIÓN Y RÉGIMEN NARRATIVO)

por José Calvo González

I. Presentación	7
II. El proceso como agôn narrativo	9
III. Postulación narrativa de los hechos y verdad judicial diferida	11
IV. Verdad de los hechos contados y estrategias de verdad	15
V. La frontera narrativa de la verdad judicial	26
VI. Más allá de “la verdad de la verdad judicial”	36
VII. In fictione veritas	37

VERDADE, NARRAÇÃO E JUDICATURA

por Paulo Ferreira da Cunha

I. Dos três lugares da Verdade tradicional	39
II. Da verdade jurídica clássica	45
III. Da verdade jurídica moderna	49
IV. Fim da Verdade, fim das Narrativas, fim do Direito	56
V. Do fim da verdade na doutrina jurídica	60
VI. Bibliografia sumária	68

LA CONOSCENZA NELL'INTERPRETAZIONE (UN MODELLO PER LA GIURISDIZIONE)

por Gianluigi Palombella

I. Premessa	71
II. Sul ruolo del giudice	73
III. Lo scetticismo sulle norme e il bisogno di un testo	80
1. Diritto senza norma	80
2. Il testo e l'interprete	84
IV. Il testo e la sua norma, il caso e la sua norma	88
1. Testo e decisione	88
2. Decidere e giustificare	91
V. Un punto di vista della ragion pratica	95
1. Tipi di azione: conoscere e decidere	95
2. Atteggiamento cognitivo e epistemologia	99
3. Diritto conoscenza e risultato	100
VI. I limiti dell'ermeneutica	107
1. Atteggiamento cognitivo e saggezza pratica	107
2. Tradizione conoscenza e interpretazione	110
VII. Un esempio istruttivo: l'autonomia del diritto come sistema sociale	123
VIII. L'atteggiamento cognitivo, il giudice e il filosofo ...	128
1. Atteggiamento cognitivo e sistema	128
2. Separando giudici e filosofi	134

LE JUGE ET LA VERITÉ

por Stamatios Tzitzis

I. Introduction	143
II. Justice et Vérité chez les Hellènes	145
1. La vérité socratique	145
2. Le juste et le jugement	146
3. Juger l'hybris	148
III. Les Temps modernes	149
1. Le monde comme représentation	149
2. Le jugement phénoménologique	151
3. Le fonctionnement ritualiste	153
IV. Le juge a la lumière de l'alèthéia	154
POST-SCRIPTUM	157