

Derecho y Literatura. Textos y Contextos, Jorge Roggero



Cantidad de páginas: 270

ISBN: 978-950-23-2519-4

Edición: Departamento de Publicaciones – Facultad de Derecho – UBA

Año de edición: 2015

Puntos de consulta: Departamento de Publicaciones

ÍNDICE GENERAL

1. Introducción

Jorge Roggero

2. “Derecho y Literatura”: un no manifiesto

James Boyd White

3. Comunidades, textos y derecho: reflexiones sobre el movimiento “Derecho y Literatura”

Robin West

4. La educación jurídica y la imaginación democrática

Ian Ward

5. El Derecho en la pantalla

Peter Goodrich

6. Trabajo en cadena. La interpretación en Derecho y Literatura

Stanley Fish

7. El reflejo del Derecho en la Literatura

François Ost

8. Derecho y Literatura. Intersecciones, instrumental, estructural e institucional

José Calvo González

9. Derecho y Literatura. Algo de lo que si se puede hablar pero en voz baja

Enrique Eduardo Mari

10. Porcia y la función paradójica del derecho
Carlos María Cárcova

11. Hay “Derecho y Literatura” en la Argentina
Jorge Roggero

12. Derecho y Literatura como Teoría Crítica del Derecho
Entrevista de Jorge Roggero a Carlos María Cárcova

Procedencia de los textos